

キン テン ユ

金天喩

ブランド/ビジュアルデザイナー

ブランディング、UI/UX、ビジュアルデザインを中心に、モーショングラフィックスを含む幅広いデザイン経験を持つクリエイティブデザイナー。ブランドコンセプトに基づいた一貫性のあるビジュアル設計や、複雑な情報・アイデアを整理し、デジタルおよび提案資料へ落とし込むことを得意とする。日本・アメリカ・中国でのプロジェクト経験を通じ、提案可視化やクライアントコミュニケーションを含む多様なデザイン業務に従事。

職業経歴

- Sushi Go, 東京** 04. 2025 – 現在
ブランド・UI デザイナー
複数の自社・クライアントブランドにおけるWeb/UIデザインおよび提案資料制作を担当。ビジュアルコンセプト設計、情報整理、ブランドトーンに沿ったUI設計を一貫して行い、提案資料やビジュアル制作を通じてプロジェクト提案・コミュニケーション支援に従事。
- Whatever, Co., 東京** 07. 2024 – 08. 2024
デザインインタナ
プランナーと連携しながら、提案フェーズにおけるコンセプト立案およびコンプ制作を担当。NTT Openhub Monolithをはじめとした案件において、提案資料、レイアウト、モーション、ポスターなど複数メディアにまたがるビジュアル制作に従事。
- フリーランスデザイナー** 06. 2020 – 04. 2022
ブランディング / アートディレクション
複数クライアント向けのブランディングおよびビジュアルディレクションを担当。Cathay Concept & Source Ltd. における Red Dot Award 受賞ブランドデザインをはじめ、ホスピタリティ・ライフスタイル領域のブランドプロジェクトを手掛ける。
- Mr. Christmas, Inc., New York** 08. 2019 – 03. 2020
デザイナー
クリエイティブブリーフをもとに、季節向けギフト・装飾商品のコンセプト立案および提案ビジュアル制作を担当。クライアントフィードバックをもとに、デザイン提案のブラッシュアップおよび修正対応を行う。
- インターンシップ** 2017 – 2019
初期デザイン経験
ニューヨークおよび中国にて、グラフィック、ブランディング、テキスト、パッケージデザイン分野のインターンシップを経験。

語学力

中国語 (ネイティブレベル)、英語 (ビジネスレベル以上)、日本語 (ビジネスレベル)

JLPT N1

ポートフォリオ：
tianyujin.com

東京都・川崎市
tianyujin1119@gmail.com
080-7085-5932

教育経歴

慶應義塾大学大学院
メディアデザイン研究科
M.F.A.

2022年9月 入学
2025年4月 卒業

School of Visual Arts

B.F.A. in Design

グラフィックデザイン・
モーショングラフィックス
2015年9月 入学
2019年5月 卒業

受賞

Reddot winner 2021
ブランドデザイン, *Kitchentouch*
(Cathay Concept & Source Ltd.の
クライアント向け)

Graphis New Talent Annual
2020 Gold
映画・動画デザイン, *Shark*

Graphis New Talent Annual
2019, Silver
モーショングラフィックス,
Dear Kitten

専門領域

ブランディング
ビジュアルアイデンティティ
UI/UXデザイン
アートディレクション
プレゼンテーションデザイン
モーショングラフィックス

使用ツール

Figma, Adobe Creative Suite:
Photoshop, Illustrator, Indesign
After Effects, Premiere Pro
Cinema 4D

Tianyu Jin

BRAND / VISUAL DESIGNER

Portfolio:

tianyujin.com

Tokyo / Kawasaki, Japan
tianyujin1119@gmail.com
080-7085-5932

Creative designer with experience across branding, UI/UX, visual communication, and motion graphics. Specialized in building cohesive brand systems and translating complex ideas into engaging digital and presentation experiences. Experienced in proposal visualization, client-facing communication, and cross-cultural design through projects in Japan, the US, and China.

EXPERIENCE

- **Sushi Go, Tokyo** 04. 2025 – Present
Brand / UI Designer
Designed web/UI experiences and proposal materials for multiple in-house and client brands. Led visual concept development, information structuring, and brand-aligned UI design while supporting proposal communication and stakeholder alignment through visual storytelling and presentation design.
- **Whatever, Co., Tokyo** 07. 2024 – 08. 2024
Design Intern
Worked alongside planners on concept ideation and visual comp development for projects including NTT Openhub Monolith, contributing to proposal presentations and cross-media visual production across layout, motion, poster, and presentation.
- **Freelance Designer** 06. 2020 – 04. 2022
Branding Design / Art Direction
Provided branding and visual direction for multiple clients across hospitality and lifestyle industries, including Red Dot Award-winning brand design work for Cathay Concept & Source Ltd.
- **Mr. Christmas, Inc., New York** 08. 2019 – 03. 2020
Contract Designer
Developed product concepts and proposal visuals for seasonal gifts and decorative products based on creative briefs, supporting iterative design development through client feedback and revisions.
- **Early Experience** 2017 – 2019
Internships
Graphic, branding, textile and packaging design internships across New York and China.

EDUCATION

Keio Graduate School of Media Design
M.F.A.
09. 2022 – 03. 2025

School of Visual Arts
B.F.A. in Design
Graphic Design / Motion Graphics
09. 2015 – 05. 2019

AWARDS

Reddot winner 2021
Brand Design, *Kitchentouch* for the client Cathay Concept & Source Ltd.

Graphis New Talent Annual 2020 Gold
Film/Video Design, *Shark*

Graphis New Talent Annual 2019, Silver
Motion Graphics, *Dear Kitten*

SKILLS

Branding / Visual Identity
UI/UX Design
Art Direction
Presentation Design
Motion Graphics

TOOLS

Figma, Adobe Creative Suite:
Photoshop, Illustrator, Indesign
After Effects, Premiere Pro
Cinema 4D

LANGUAGE

Native Chinese, Bilingual English, Business Japanese
JLPT N1